

ジャワのガムランと舞踊 コンサートと ワークショップ

青銅のオーケストラととえられる
インドネシア・ジャワ島のガムラン。

十数種類の青銅打楽器、太鼓、木琴、胡弓、歌が織りなす
豊かな響きと 優美な舞踊を 間近でお楽しみください。
ワークショップでは台奏と踊りを体験していただけます！

日本インドネシア国交樹立60周年記念事業



2018年 **6月10日(日)**

13:00~15:00 (受付開始12:30)

ジャワのガムラン コンサートとワークショップ

15:30~17:30 (受付開始15:00)

ジャワ舞踊 鑑賞とワークショップ

★入場無料

●会場：日本アセアンセンター アセアンホール
東京都 港区 新橋 6-17-19 新御成門ビル 1F
都営三田線御成門駅A4出口徒歩1分

●出演：ガムラン演奏 カルティカ
ジャワ舞踊 クスモ

●主催：国際機関日本アセアンセンター

お申し込み方法

事前にご登録いただきます。ウェブサイトからお申し込みください。

<https://eventregist.com/e/javagamelandance>

(詳細は裏面をご覧ください)



【カルティカ&クスモ Kartika & Kusuma プロフィール】

カルティカ(ジャワガムラン演奏グループ)とクスモ(ジャワ舞踊グループ)は共に1988年、代表・田村史子により結成され、以来、カルティカ&クスモとして、主にジャワ島中部のガムランと舞踊を演目の中心に据えて公演を行っている。

「花響Ⅰ〜Ⅴ」、「ジャワ・舞踊とガムランの宇宙」(2009年ジャワのサスミント・マルドウォ舞踊団との共演)、

「天地の響」(2010年青山円形劇場)、北とびあ国際音楽祭2014参加公演「花響Ⅵ」等の自主公演の他、

ミュージアムコンサート(東京国立博物館、九州国立博物館、岡本太郎美術館等)、

子供たちのためのワークショップ(旧こどもの城)や音楽鑑賞教室などを通じて、

ガムランやジャワ舞踊の持つ豊かな"力"を多くの人に伝える試みを続けている。

HP : <http://sound.jp/kartika/>

【演奏】今泉佳奈・植村紀子・黒木泰志・小島冴月・小西正大・後藤弓寿・佐々木美奈子
曾根朗子・武元民雄・戸張勢津子・福沢達郎・三浦牧子・峰岸桃子・森岡真理子

【舞踊】稲毛やよい・針生すぐり

お申し込み方法

事前にご登録いただきます。

ウェブサイトからお申し込みください。

<https://eventregist.com/e/javagamelandance>



QRはこちらから↑

A B C D のいずれかをご選択下さい

- A ガムラン コンサート鑑賞+ワークショップ参加 定員30名
- B ガムラン コンサート鑑賞 定員30名(楽器ワークショップは見学となります)
- C ジャワ舞踊 鑑賞+ワークショップ参加 定員20名
- D ジャワ舞踊 鑑賞 定員30名(舞踊ワークショップは見学となります)

[A & B 13:00~15:00 ジャワのガムランコンサートとワークショップ]

[C & D 15:30~17:30 ジャワ舞踊 鑑賞とワークショップ]

★舞踊ワークショップは裸足でご参加いただきます。

動きやすい服装でお越しください。

着替えの場所はございません。

★お問い合わせ

日本アセアンセンター観光交流部

電話 03-5402-8008

E-mail info_to@asean.or.jp

